



Boven: Pousada do Castelo in Obidos. Linksonder: Pousada da Rainha Santa Isabel in Estremoz; rechts: interieur van Pousada Flor da Rosa in Crato.

FOTO TCS

dien is het dorp een van de belangrijkste toeristische attracties van Portugal, vertelt Conceição Costa e Sousa, terwijl ze thee schenkt in de lounge, waar een middeleeuws harnas over de gasten waakt.

Als zij vroeger een verandering wilde aanbrengen op de menukaart, moest ze toestemming vragen aan zes of zeven verschillende

ministeries. 'Tientallen ambtenaren moesten hun handtekening zetten. Daar deden ze dan maanden over. Nu kan ik mijn eigen gang gaan. Maar het blijft een kleinschalig hotel, dat is het kenmerk van de pousada's.'

Negen kamers heeft 'Do Castelo' (vanaf 175 euro per kamer per nacht in het laagseizoen), waarvan

er drie suites zijn (à 210 tot 318 euro, afhankelijk van de tijd van het jaar). Omdat de pousada altijd volgeboekt is, wordt het aantal kamers binnenkort uitgebreid tot twintig, belooft Costa e Sousa.

Was de Portugese overheid aanvankelijk scheutig in de weer met de wederopbouw, renovatie en (her)inrichting – met marmer en antiek – van de historische gebouwen, op den duur werd het wel een erg kostbare onderneming. De meeste pousada's leden verlies; zelfs met opgestuwde prijzen. Uiteindelijk zat er dus niks anders op dan een deel van het bezit af te stoten.

Sinds 1 september 2003 heeft de Pestana Groep, de grootste organisatie van Portugal op het gebied van toerisme en vrije tijd, het beheer van de pousada's in handen; de gebouwen bleven voor 51 procent eigendom van de staat.

De Pestana groep heeft zich verplicht de keten van pousada's in stand te houden. 'Dit jaar maken we meer dan vijf miljoen euro winst', stelt Lars Bo Hansen, manager van de Pestana Groep, tevreden vast. 'We hebben bovendien acht miljoen geïnvesteerd in achterstallig onderhoud.'

Hij is zich terdege bewust van het 'kapitaal' dat zijn bedrijf in handen heeft. 'Je kunt zoveel palmbomen planten in de tuin als je wilt, je kunt een beeldschone zwembad aanleggen en een schitterend fitnesscentrum, maar niets weegt op tegen de pracht en praal van een hotel dat is gecreëerd in een middeleeuws kasteel of een klooster dat honderden jaren geschiedenis vertegenwoordigt.'

Vier categorieën pousada's worden tegenwoordig onderscheiden: historisch (gevestigd in nationale monumenten), 'historisch design' (historische plek of oud gebouw met moderne aanpassingen), 'charme' (pittoreske omgeving) en 'natuur' (omgeven door natuur-schoon).

De Pousada Flor da Rosa in Crato, die in 1995 met geld van de Europese Unie werd gerestaureerd, is een voorbeeld van een design-pousada: een 14de-eeuwse burcht, die door Portugese toparchitecten is herbouwd in een uiterst moderne, minimale stijl. Op deze manier hopen de pousada's een nieuw en jong publiek te bereiken.

De meeste kamers zijn onderge-

bracht in twee nieuwe, strakgestuikte, witgeverfde vleugels die aan het oorspronkelijke kasteel zijn geplakt. Faciliteiten zoals het restaurant bevinden zich in het kasteel. En in de middeleeuwse kasteeltoren zijn drie kamers ingericht. De combinatie van de oude muren, de erkers en de enorme open haard met het uitgesproken moderne meubilair is wonder-schoon.

De pousada's blijken niet alleen in goede handen, ze gedijen en dienen uit als nooit tevoren. Zo staan in de voormalige kerk van Flor da Rosa, die je betreedt via de tuin met Maltezer Kruis, in de nabije toekomst een nieuwe concertzaal en een restaurant gepland. Met dank aan Hendrik, en aan al die andere Zeevaarders. ■

De pousada's hebben met name in het laagseizoen speciale arrangementen met kortingen.

Portugees Verkeersbureau in Den Haag: 0900 2658999 (www.visitportugal.com). Reisbureau gespecialiseerd in Portugal en de pousada's: Girassol in Amsterdam. www.pousadasofportugal.com www.pousadas.pt www.pestana.com

Pestana Groep

In 2003 werden de Portugese pousada's geprivatiseerd. De staat bleef voor 51 procent eigenaar van de historische gebouwen. De Pestana Groep verwierf samen met twee partners 49 procent van de aandelen. Het management van de pousada's is voor een periode van 20 jaar overgedragen aan de Pestana-keten. Die is verplicht de gebouwen te onderhouden en het aantal kamers binnen 15 jaar uit te

breiden van 1000 tot 1200.

De eigenaar van de Pestana-keten, Diomísio Pestana, verdient zijn fortuin op Madeira. Hij bouwde zijn familiehotel binnen 25 jaar uit tot de grootste hotelketen van Portugal. De familie komt uit de voormalige Portugese kolonie Mozambique. In 1974, na de onafhankelijkheid, werd hun bezit in de Afrikaanse kolonie genationaliseerd. Op Ma-

deira begon de familie opnieuw.

Pestana wil terugkeren naar de koloniën. Er zijn plannen om Portugese historische gebouwen in Brazilië, Mozambique, Angola, Macau, India om te bouwen tot pousada's. De eerste is onlangs geopend in São Salvador da Bahia in Brazilië: in het oude klooster waar de Nederlanders zich in de 17de eeuw overgaven aan de Portugezen.